

BURNING ASS

Chorégraphe : Laura Jones, David Villellas, Pol F.Ryan & Algaly Fofana (Janvier 2025)

Description : Nov/Interm, 32 Count, 4 Wall

Musique : Cowboy Up (Kaylee Bell) (110 Bpm)

CD : Single (2024)

SECT 1 : SIDE ROCK, KICK FWD, STEP TOGETHER, STEP FWD, STOMP, ROCK BACK, KICK FWD, CROSS, UNWIND “FULL TURN” ending HOOK

- 1&2& Ecart pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche, petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit
- 3-4 Avancer pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche
- 5&6& Reculer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit, petit coup de pied gauche vers l'avant, croiser pied gauche devant pied droit
- 7-8 Dérouler 1 tour complet à droite, plier jambe droite devant jambe gauche

SECT 2 : SHUFFLE FWD, SIDE ROCK, ¼ TURN L & TOE STRUT FWD, SCUFF, ¼ TURN L & SCOOT TO R SIDE With HITCH

- 1&2 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 3-4 Ecart pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche avancer pointe pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche reposer talon gauche (3 :00)
- 7-8 Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche sauter sur pied gauche à droite en levant le genou droit

Restart & Tag : au 4^{ème} / Restart & Tag X2 : au 7^{ème} mur

SECT 3 : HEEL JACK TO R ending SWIVEL L HEEL, HEEL JACK TO L ending SWIVEL R HEEL

- 1-2& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit légèrement en arrière
- 3&4& Toucher pointe pied gauche devant diagonale gauche, pivoter talon gauche à gauche, retour au centre, pivoter talon gauche à gauche
- 5-6& Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche légèrement en arrière
- 7&8& Toucher pointe pied gauche devant diagonale droite, pivoter talon droite à droite, retour au centre, pivoter talon droit à droite

SECT 4 : TOUCH TO R SIDE, TOUCH TO L SIDE, KICK FWD, COASTER STEP, STOMP UP & CLAPS, STEP FWD, STOMP UP & CLAPS

- 1&2& Toucher pointe pied droit à droite, assembler pied droit, toucher pointe pied gauche à gauche, assembler pied gauche
- 3 Petit coup de pied droit vers l'avant
- 4&5 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit,
- 6-7-8 Frapper pied gauche (**sans le poser**) à côté du pied droit (**en frappant dans les mains**), avancer pied gauche, frapper pied droit (**sans le poser**) à côté du pied gauche (**en frappant dans les mains**)

REPEAT

TAG

Au 4ème mur, après la 2ème section ajouter les pas suivants :

HEEL SWITCHES, HOOK COMBINATION ending FLICK, SCUFF, OUT-OUT, HEEL FAN (R & L)

1&2& Toucher talon droit devant, assembler pied droit, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche

3&4& Toucher talon droit devant, plier jambe droite devant la jambe gauche, toucher talon droit devant, petit coup de pied droit en arrière

5&6 Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, écart pied droit, écart pied gauche

&7&8 Pivoter talon droit à gauche, retour au centre, pivoter talon gauche à droite, retour au centre

FINAL

Au 10ème mur, après la 1ère section et après avoir remplacé les derniers comptes par :

7-8 Dérouler $\frac{3}{4}$ de tour à droite, plier jambe droite devant jambe gauche

... et ajouter un Stomp pied droit vers l'avant

